

Т. О. Снегір'ова

Лагно Анатолій Максимович



ЛАГНО Анатолій Максимович (03. 03. 1934, м. Макіївка Сталін., нині [Донец. обл.](#) – 28. 02. 2002, Сімферополь) – художник театру. Заслужений художник УРСР (1980). Член НСХУ (1980-і рр.). Закін. Крим. художнє училище (Сімферополь, 1958). Відтоді до 2002 працював у Крим. укр. муз. театрі (Сімферополь): від 1963 – гол. художник. Оформив вистави: «Підступність і кохання» Ф. Шіллера (1968), «Правда» О. Корнійчука (1970), «Ханума» А. Цагарелі (1977), «Солодка ягода» за В. Шукшиним (1979), «Севастопольський вальс» К. Лістова (1980), «Давним-давно» Т. Хренникова, «Євпраксія» за П. Загребельним, «Ясон» С. Шальтяніса (усі – 1983), «Повія» за Панасом Мирним (1984), «Мати» К. Чапека (1985), «Ваш хід, королево!» О. Журбіна, «Майська ніч» (обидві – 1992), «Циганський барон» Й. Штраусса (1993), «Небесні ластівки» на музику Ф. Ерве (1994), «Циганка Аза» на музику В. Філіпенка (1996), «Сорочинський ярмарок» за М. Гоголем (1997).

Покликання на статтю:

Лагно Анатолій Максимович / Т. О. Снегір'ова // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-52835>

2001-2023 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).