

О. Б. Загорулько

Лапшин Анатолій Павлович



ЛАПШИН Анатолій Павлович (31. 07. 1928, Київ – 13. 01. 1998, м. Дрогобич [Львів. обл.](#)) – актор. Чоловік *Г. Чеботарьової*. Заслужений артист УРСР (1987). Закін. театр. студію при Львів. ТЮГу ім. М. Горького (1949; кл. В. Скляренка), у якому відтоді грав до 1965 та 1967–73. Працював 1965–67 у Львів. драм. театрі Прикарп. військ. округу; 1973–97 – Львів. муз.-драм. театрі ім. Ю. Дрогобича (Дрогобич). Манера гри вирізнялася внутр. наповненістю, зосередженістю, інтелігентністю, м'якими переливами різноманітності психол. стану героя. Гастролював в Угорщині, Польщі, Словаччині.

Основні ролі

Панас («Наймичка» І. Карпенка-Карого), Антось («Для домашнього вогнища» за І. Франком), Платон («Платон Кречет» О. Корнійчука), Ковінька («Шлюб за оголошенням» В. Канівця), Ленін («Ім'ям революції» В. Шатрова), Рибаків («Син Рибаків» В. Гусєва), Головань («Грушенька» І. Штока за М. Лєсковим), Дід («Любов і голуби» В. Гуркіна), Леандр («Витівки Скапена» Ж.-Б. Мольєра), Граф де Граншан («Мачуха» О. де Бальзака), Роберт («Юстина» Х. Вуолійокі).

Покликання на статтю:

Лапшин Анатолій Павлович / О. Б. Загорулько // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Желєзняк [та ін.] ; НАН

України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-53284>

2001-2023 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).