

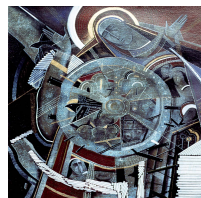
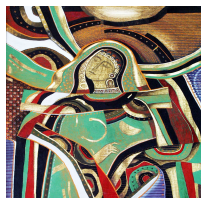
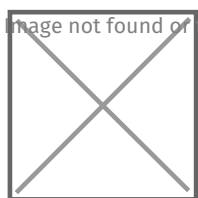
Р. М. Яців

Лебідь-Коровай Любов Николаевна



ЛЕБІДЬ-КОРОВАЙ Любов Николаевна (25. 03. 1959, м. Томськ, РФ) – графік. Сестра *Н. Ридванецької*, дружина [О. Коровая](#). 1-а премія трієнале «Відродження» (Львів, 1991), 2-а премія 1-го всеукр. трієнале «Графіка-97» (Київ). Член НСХУ (1990). Закін. Львів. інститут прикладного та декоративного мистецтва (1982; викл. [І. Гап'як](#), [Д. Довбошинський](#), [О. Заливаха](#), [С. Коропчак](#)). Працювала 1982–88 у Дрогоб. худож. майстерні (Львів. обл.); 1988–89 – на Львів. худож.-оформлюв. комбінаті; 1989–91 – на худож.-вироб. комбінаті; від 1992 – у Львів. АМ: від 1993 – старший викладач кафедри графіки. Учасниця обл., всеукр., всесоюз., міжнародних художніх виставок (від 1987) і пленерів (від 1993). Персон. – у Львові (1989, 1991, 1997, 2006–07, 2009, 2011–12, 2014), Києві (1991, 1993, 1997, 2000), Івано-Франківську (1992), Кракові (2002). Створює темат. композиції в автор. техніці. Деякі роботи зберігаються у Нац. музеї у Львові, Львів. галереї мистецтв, Хмельн. ХМ.

Фотоілюстрації



Основні твори

«Червона калина», «Піст» (обидва – 1988), диптих «Оплакування» (1989), «Риби без води, птахи без повітря», цикл «Ритуал пиття кави», «Вечірня молитва за...», «Горобчиком хліба, синичкою солі» (усі – 1991), «Материнство», «Покрова» (обидва – 1992), «Передчуття свята» (1997), «Мадонна» (2000).

Рекомендована література

1. Графічні «молитви» Люби Лебідь-Коровай: Буклет. Л., 1991;
2. Яців Р. Львівська графіка. К., 1992;
3. Мистецькі імпресії. Малярство, графіка, скульптура. К., 1994.

Бібліографічний опис:

Лебідь-Коровай Любов Миколаївна / Р. М. Яців // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-53620>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).