

П. К. Медведик

Леванковський Леонід Петрович

ЛЕВАНКОВСЬКИЙ Леонід Петрович (01. 01. 1883, м. Катеринослав, нині Дніпропетровськ – 25. 01. 1971, Тернопіль) – диригент, композитор. Навч. музики від 1895. Брав участь у діяльності мандрів. оркестрів (грав на тромбоні, фортепіано, фісгармонії). Закін. Саратов. консерваторію (нині РФ; кл. диригування). Був диригентом і музикантом мандрів. труп [Д. Гайдамаки](#) й *О. Суходольського* (1909–11); рос. муз. комедії (1912–21); концерт. групи Севастополя (1923–25); пересувної оперети у м. П'ятигорськ (нині Ставроп. краю, РФ; 1936–37); диригентом театрів муз. комедії у Харкові (1929–32), Сталіно (нині Донецьк; 1933–35), Москві (1946–54). Зав. муз. частин 1-го Держ. театру для дітей та юнацтва у Харкові (1927–28), Терноп. муз.-драм. театру (1955–66), у якому диригував і поставив вистави із власною музикою, зокрема «У неділю рано зілля копала» за О. Кобилянською, «Маруся Чурай» за М. Старицьким, «Камінний господар» Лесі Українки, «Цвіркун» Т. Кожушника, «Вотанів меч» І. Кавалерідзе та ін. Автор музики до театр. вистав «Майська ніч» О. Шатковського за М. Гоголем, «Дон Кіхот» М. Сервантеса.

Рекомендована література

1. Перший державний театр для дітей // Рад. театр. 1929. № 2–3;
2. Від «Перекопа» до «Вотанового меча»: Інтерв'ю І. Кавалерідзе з нагоди прем'єри його твору «Вотанів меч» в обл. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка // Вільне життя. 1966, 4 лют.;
3. Медведик П. Репертуар Тернопільського музично-драматичного театру 1931–1979 // Корнієнко О. Терноп. театр ім. Т. Шевченка. К., 1980.

Покликання на статтю:

Леванковський Леонід Петрович / П. К. Медведик // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим

доступу: <https://esu.com.ua/article-53658>

2001-2023 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).