

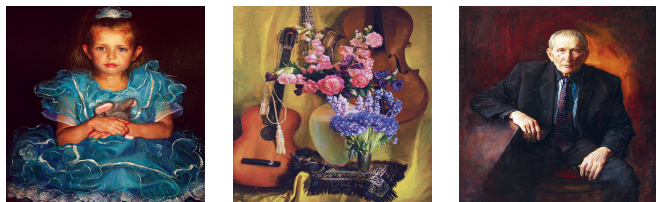
**В. І. Барінова-Кулеба**

## Левченко Віктор Леонідович



**ЛЕВЧЕНКО Віктор Леонідович** (26. 03. 1958, с. Бистрик Кролевец. р-ну Сум. обл.) – живописець. Заслужений художник України (2017). Член НСХУ (2008). Закін. Укр. АМ (Київ, 1995; викл. [В. Виродова-Готьє](#)). Від 1996 – викл. худож. студії при Центр. будинку художника НСХУ (Київ). Учасник обл., всеукр. мист. виставок від серед. 1990-х рр. Персон. – у Києві (1995, 1998, 2008, 2013). Пише ікони, портрети, пейзажі, натюрморти у класич. реаліст. стилі, реставрує ікони та олійні картини. Для творчості Л. характерні продумана композиція, вишуканий колорит пастел. співвідношень. Деякі роботи зберігаються у Конотоп. краєзн. музеї (Сум. обл.).

### Фотоілюстрації



### Основні твори

іконостас Хрестовоздвижен. церкви у Києві (1993); живопис – «Охоронець тори» (1995), «Дівчинка у блакитному» (1999), «Людмила», «Батько» (обидва – 2001), «Віка», «Ранній сніг у гідропарку», «Золота осінь» (усі – 2007), «Олексій» (2008), «Ранкова кава» (2009),

«Світлана» (2010), «Музичні інструменти» (2013), «Спогади» (2014); серії – «Закарпаття», «Натюрморти» (обидві – 2014).

### **Рекомендована література**

1. Писаренко С. В. Муза привела // Віче. 2009. № 9;
2. Кулеба-Барінова В. І. Художник від Бога // ГУ. 2009, 17 листоп.;
3. Українське образотворче мистецтво. Початок ХХІ століття. Художники України: Каталог. К., 2013.

### **Покликання на статтю:**

Левченко Віктор Леонідович / В. І. Барінова-Кулеба // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-53940>. – Останнє поновлення : 2017.

2001-2023 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).