

**О. В. Савченко**

# Лезін Борис Андрійович

**ЛЕЗІН Борис Андрійович** (01(13). 04. 1880, с. Садове, нині Воронеж. обл., РФ – 1942) – літературознавець. Премія ім. О. Потебні. Працював на каф. літературознавства Харків. університету і редагував повне збір. творів О. Потебні. Наукові дослідження: словесність, теорія мистецтва в зв'язку з наук. творчістю, поетика О. Потебні. Друкувався у ж. «Червоний шлях», «Родной язык в школе» тощо. У своїх розвідках після 1917 Л. намагався наблизитися до марксизму, але ідеаліст. методологія О. Потебні, яку Л. не міг подолати, перешкоджала успіху його спроб. Ред. і видавець неперіод. зб. «Вопросы теории и психологии творчества» (від 1907), який був центр. трибуною ідеаліст. школи потебнянства.

## Основні праці

Художественное творчество как особый вид экономии мысли // *Вопр. теории в психологии творчества*. Х., 1907; 1911. Т. 1; *Психология поэтического и прозаического мышления* // Там само. С.-Петербург, 1910. Т. 2, вып. 2; *Из черновых заметок А. А. Потебни о мифе* // Там само. Х., 1914. Т. 5; *Схема марксистского метода изучения художественного творчества* // *Родной язык в школе*. 1927. № 1; *О сочетании психологического метода изучения художественного творчества с марксистским* // Там само. № 6.

## Рекомендована література

1. Фохт Г. О психологистах – «сочетателях» и о «сочетаемости вообще» // *Родной язык в школе*. 1927. № 6.

### Покликання на статтю:

Лезін Борис Андрійович / О. В. Савченко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-54082>

