

О. І. Смагла

Лещенко Тетяна Іванівна



ЛЕЩЕНКО Тетяна Іванівна (30. 01. 1953, Харків) – художниця декоративно-ужиткового мистецтва, дизайнер. Дружина [В'ячеслава](#), мати [Ганни](#) Лещенків. Член НСХУ (1993). Закін. Харків. худож.-пром. інститут (1977; викл. [А. Константинопольський](#), [Б. Косарев](#), [З. Юдкевич](#)), де й працює (нині академія дизайну і мистецтв): від 1996 – доцент кафедри дизайну середовища. Учасниця всеукр. і міжнар. худож. виставок від 1989. Персон. – у Харкові (1992–93, 1995–97), Києві (1992–93). Створює темат. композиції у техніці батик.

Фотоілюстрації



Основні твори

«Час та простір» (1992), «Павутина кохання. День» (1996), «Місто суперечностей», «Квіти Слобожанщини» (обидва – 1998), «Весняне місто» (2000), «Життя – театр» (2001, співавт.), «Слобожанські образи» (2007); серія «Велетні Слобожанщини» (2012, співавт.).

Рекомендована література

1. В. Лещенко, Т. Лещенко, Г. Лещенко: Каталог. К., 2005.

Покликання на статтю:

Лещенко Тетяна Іванівна / О. І. Смагла // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-54535>

2001-2023 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).