

**Р. М. Скорульська**

# Лисенко Софія Кононівна

**ЛИСЕНКО Софія Кононівна** (1865, С.-Петербург – 10. 11. 1946, Баку) – співачка (сопрано), педагог. Далека родичка М. Лисенка. Співу навч. у К. Еверарді в С.-Петербурзі (1882–82). Удосконалювала вокал. майстерність в Італії у Ф. Ламперті, Галетті та Дж. Ранконі. Дебютувала 1887 на сцені Маріїн. опери у С.-Петербурзі. Виступала на опер. сценах Мілана, Венеції (Італія, 1887–91). У 1891–93 – солістка Харків. опери. Співала також на опер. сценах Москви, Києва, Баку. Володіла невеликим, але приєм. тембру голосом, неабияким артистизмом, музикальністю. Від 1912 викладала у Муз. школі М. Данемана (С.-Петербург), 1925–38 – у Бакин. муз. училищі, 1938–46 – проф. Бакин. консерваторії. Серед учнів – *М. Титаренко*.

## Основні партії

Тамара («Демон» А. Рубінштейна), Антоніда («Життя за царя» М. Глінки), Віолетта, Джільда («Травіата», «Ріголетто» Дж. Верді), Мікаела («Кармен» Ж. Бізе), Маргарита («Фауст» Ш. Ґуно), Розіна («Севільський цирульник» Дж. Россіні), Дінора (однойм. опера Дж. Мейєрбера), Лючія («Лючія ді Ламмермур» Г. Доніцетті).

## Рекомендована література

1. Дебют С. Лысенко на сцене Мариинской оперы // Новое время. 1887, 12(24) фев.;
2. Скорульська Р. Лисенки давні і сьогочасні // Укр. муз. арх. К., 1999. Вип. 2.

### Покликання на статтю:

Лисенко Софія Кононівна / Р. М. Скорульська // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-54898>

