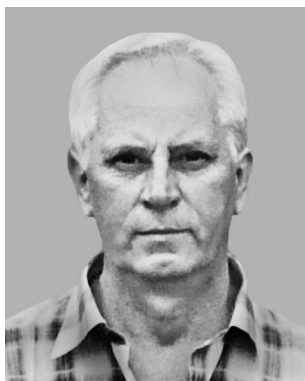


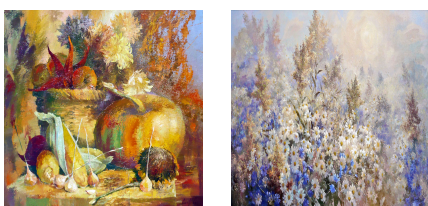
Л. Н. Гринюк

Литвин Олександр Миколайович



ЛИТВИН Олександр Миколайович (08. 03. 1953, Вінниця) – художник декоративно-ужиткового мистецтва, живописець. Член НСХУ (1993). Закін. Львів. інститут приклад. та декор. мистецтва (1988; викл. *О. Мінько, В. Монастирський*). На твор. роботі. Учасник обл., всеукр. мист. виставок від 1987. Створює живописні полотна, монум. розписи, батики, гобелени.

Фотоілюстрації



Основні твори

монум. розписи – «Історія медицини» (1988, санаторій «Авангард» у м. Немирів), серія «Історія України» (1990, Музей у с. Березівка Могилів-Поділ. р-ну; обидва – [Вінн. обл.](#)); гобелени – триптих «Чорний ліс» (1988), «Розщеплення» (1991), «Подільський краєвид» (1995); живопис – «Осінній ліс» (1999), «Люпин» (2001), «Соняшники» (2002), «Липневе диво» (2003), «Квіти жовтня» (2006), «Осінній натюрморт» (2013); батики – «Мереживо трав», «Святковий», «Трави весни» (усі – 2008), «Поле» (2010), «Калина» (2013).

Рекомендована література

1. Натюрморт у творчості митців Вінниччини: Альбом. В., 2013.

Покликання на статтю:

Литвин Олександр Миколайович / Л. Н. Гринюк // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-55086>

2001-2023 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).