

Р. І. Доценко

Літаври

«ЛІТАВРИ» – літературний журнал. Виходив 1947 у м. Зальцбург (Австрія); всього – 6 номерів. Засн. і гол. ред. – Юрій Клен. Висвітлював здобутки укр. літераторів, які опинилися в еміграції після 2-ї світової війни. Осн. тематика: політ. еміграція, неокласична школа, європ. орієнтири. Друкував художні твори І. Качуровського, Юрія Клена, І. Коваліва, Михайла Ореста (Зерова), О. Сацюка, В. Скорупського, М. Цуканової, І. Чолгана та ін.; перекл. Юрія Клена з нім., англ., білорус. мов (твори Р.-М. Рільке, Т. Гарді, А. Салавея та ін.); статті, рец., спогади Наталі Геркен-Русової, Юрія Дивнича (Лавріненка), В. Державина, Юрія Клена, І. Кошелівця, Б. Олександрів та ін.; окремі літературозн. праці М. Зерова, П. Филиповича, Б.-І. Антонича. У рубриці «Рецензії та бібліографії» подавали найцікавіші новинки, рецензування здійснювали провідні критики журналу: І. Качуровський (зб. «Золотий бумеранг» І. Багряного, 1947, № 1), Б. Романенчук (повісті «Безхатні» О. Лугового, 1947, № 3 та «Тигролови» І. Багряного, 1947, № 4/5), Б. Олександрів (зб. поезій Богдана Бори «У вирію», 1947, № 3); на появу альманаху «Хорс» відгукнувся І. Кошелівець (1947, № 2). У рубриці «Хроніка» ред. оперативно інформував про найпомітніші події з культур. життя як на еміграції, так і в Україні; друкував некрологи.

Покликання на статтю:

Літаври / Р. І. Доценко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-55745>

2001-2023 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).