

П. Я. Хоменський

Кугель Олександр Рафаїлович



КУГЕЛЬ Олександр Рафаїлович (псевд. – Номо novus; 13(25). 08. 1864, м. Мозир, нині Гомел. обл., Білорусь – 05. 10. 1928, Ленінград, нині С.-Петербург) – публіцист, театральний діяч. Закін. гімназію у Чернігові (1882), С.-Петербур. університет (1886). Від 1882 – співроб. г. «Днепр» (м. Катеринослав, нині Дніпропетровськ), «С.-Петербуржскія вѣдомости», «Петербуржская газета», «Новости дня»; гол. ред. ж. «Театр и искусство» (1897–1918; усі – С.-Петербург). Опубл. статті вмістив у кн. «Без заглавия» (1890), «Под сенью конституции» (1907), «Театральные портреты» (1923; усі – С.-Петербург). Ред. г. «Киевская мысль» (1910–і рр.). Засн. (1908) і кер. (до 1928) театру пародій «Кривое зеркало» (С.-Петербург). 1918–19 – в Одесі. Сенс театр. мистецтва вбачав у залученні глядача до ідеаліст. пізнання буття і краси завдяки емоцінал. співучасті у грі актора. Автор кн. «Утверждение театра», «Литературные воспоминания (1882–1896 гг.)», «Старая театральная Москва» (усі – 1923), «Тени театра: Театральные рассказы» (1926), «Профили театра» (1929), «Русские драматурги» (1933; усі – Москва), «Листья с дерева» (Ленинград, 1926).

Рекомендована література

1. Кугель М. Отклики на смерть. Ленинград, 1928;
2. Дейч А. Голос памяти. Театральные впечатления и встречи. Москва, 1965;
3. Крыжицкий Г. Лаборатория смеха // Театр. 1967. № 8.

Покликання на статтю:

Кугель Олександр Рафаїлович / П. Я. Хоменський // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-561>. – Останнє поновлення : 1 січ. 2023.

2001-2023 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).