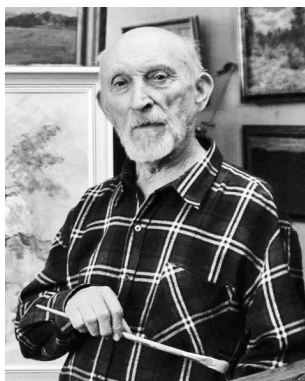


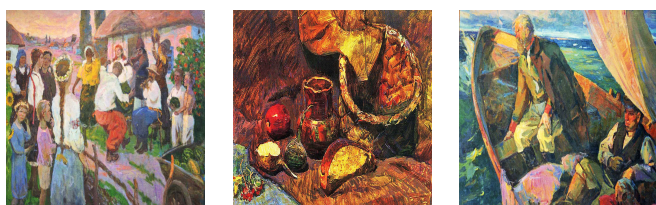
Л. В. Богданова, О. С. Сердюк

Кудрявцев Леонід Костянтинович



КУДРЯВЦЕВ Леонід Костянтинович (19. 08. 1922, м. Катеринослав, нині Дніпропетровськ) – живописець і графік. Батько [М. Кудрявцева](#). Заслужений діяч мистецтв України (2013). Член НСХУ (2002). Навч. у Київ. худож. інституті (1948–50; викл. [С. Єржиковський](#), [Ю. Садиленко](#)), закін. Харків. худож. інститут (1954; викл. [Б. Косарев](#), [Л. Чернов](#)). Працював у Дніпропетровську: від 1955 – у майстерні Худож. фонду УРСР; від 1964 – викл. худож. училища; від 1978 – на худож.-вироб. комбінаті; від 1982 – на творчій роботі. Учасник міських, обл., всеукр., всесоюз. мист. виставок від 1947. Персон. – у Києві та Каневі (Черкас. обл., 1947–48), Дніпропетровську (1949, 1975, 2002, 2007, 2011–12), Лондоні (2003). К. – типовий представник соцреалізму 1960-х рр., майстер композиції. У традиціях реалізму відображає минуле й сучасне. Автор портретів, пейзажів, натюрмортів. Окремі полотна зберігаються у Дніпроп. істор. та худож. музеях.

Фотоілюстрації



Основні твори

графіка – серія ескізів «Форсування Дніпра» (1943–47); «Світанок» (1970), «Сутінки» (1972), «Хлібне поле» (1982), «Карпати», «Карелія» (обидва – 1989); живопис – «Форсування Дніпра біля сіл Військове та Вовніги. 1943» (1949; картина стала основою діорами «Битва за Дніпро», 1975, М. Бут, М. Овечкін), «На Брянській площі» (1955), «Т. Шевченко у С.-Петербурзі», «Осінь» (обидва – 1958), «Горновий доменної печі заводу ім. Петровського» (1960), «Вечір на Самарі», «Старий моряк» (обидва – 1967), «Комсомольський пост», «Калинський» (обидва – 1968), «І. Петровський» (1969), «Місто уночі» (1970), «Сутінки» (1972), «9 травня 1945 року» (1973), «Зимовий Дніпро» (1976), «Фрукти» (1980), «Натюрморт із козубом» (1981), «Два Івани», «Хлібне поле», «Березень» (усі – 1982), «Останні січовики» (1983), «Біля корчми» (1985), «Карпати», «Карелія» (обидва – 1989), «Грибна пора» (1990), «Автопортрет» (1994), «Степові квіти» (1997), «Гуде вітер...» (2001), «Подих весни» (2007), «Срібляста осика» (2008), «Обухівка. Осіння пора» (2009).

Рекомендована література

1. Леонід Костянтинович Кудрявцев: Каталог персон. виставки творів. 2002;
2. Художники Дніпропетровщини: Альбом. 2004 (обидва – Дніпропетровськ).

Покликання на статтю:

Кудрявцев Леонід Костянтинович / Л. В. Богданова, О. С. Сердюк // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-857>

2001-2023 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).